



RAPPORT D'ACTIVITE
2023

Etabli le 11 février 2024

Le mot du Président

Après trois années d'existence, je pense que les membres des Genevoix peuvent être très fiers du progrès qu'on a fait. 2023 a été une année très fructueuse. Enfin, en tant que président, je suis fier du bilan de 2023 qu'on vous présente dans ces quelques pages.

Nous avons débuté l'année avec le programme de soutien culturelle de Migros. Grâce au soutien du public, nous avons pu récolter environs 2000 francs, ce qui nous a permis d'organiser notre premier concert à Lausanne. On remercie chaleureusement la Migros pour cette belle opportunité. On a donc pu partager notre répertoire avec une nouvelle audience et capitaliser nos heures de répétition avec une deuxième concert.

On a également multiplié les performances promotionnelles (de quatre ou cinq chansons, tirés de nos concerts d'environ 15 chansons). Très souvent, ceci a été en soutien à d'autres organisations pour la communauté LGBTQ+ telles que le PVA (Personnes Vivant Avec le Sida), l'Antenne LGBTI+, Dialogai, le collectif queer Merry Queersmas, le café Nathan's ou UN Aids.

L'un des points forts de l'année 2023 a été notre participation dans le festival de chœurs LGBTQ+ d'Europe, Various Voices à Bologne, Italie. On est revenu de cette expérience plus soudés comme groupe et plus sûrs de notre style.

Je suis également heureux d'avoir augmenté notre présence sur YouTube avec un nombre de vidéos faites par un vidéaste professionnel.

La chorale reste un espace important de socialisation pour ses membres, permettant de créer des liens étroits d'échange et de partage. Par conséquent, j'estime qu'une des missions principales du chœur est pleinement atteinte : créer un repaire sûr de socialisation destiné aux hommes gais où ils peuvent évoluer en restant eux-mêmes sans se soucier d'une hétéro-normalité qui est souvent la règle infligée par la société dans la vie quotidienne, que ce soit dans le milieu professionnel, avec des voisins ou dans la famille. Cette situation comble également le manque de lieux de socialisation dédiés uniquement aux hommes gais à Genève.

Ce rapport fourni un aperçu de nos activités et réussites en 2023.

Pour le comité
Lance Thompson
Président des Genevoix depuis juin 2022





A propos

*Je te donne, je te donne
Tout ce que je vauX , ce que je suis, mes dons, mes défauts,
Mes plus belles chances, mes différences
– Jean-Jacques Goldman, « Je te donne »*

« Les Genevoix » est actuellement l'unique chœur d'hommes gais de la Suisse romande. C'est un espace où des personnes de tout âge et de tout horizon se rencontrent, se divertissent, se socialisent et se soutiennent. L'association bilingue est déterminée à améliorer sa tessiture vocale en se réunissant autour de projets de chansons. Le répertoire se concentre principalement sur de la pop – mais de tous temps, reflétant les différences et la vaste diversité des membres de la chorale. Nous visons à devenir un élément incontournable de la vie LGBTQ+ de Genève.

Nous sommes vivement reconnaissants du soutien que nous avons reçu de la part de Dialogai, de la Ville de Genève, du Collège Voltaire, de Vogay, du Théâtre Saint Gervais et du public.

Chanter dans une chorale comporte de nombreux bienfaits. En sus d'améliorer la technique de chant, la respiration, la posture, la mémoire, etc., s'intégrer dans une chorale permet de faire partie d'une communauté, de se sentir plus résistant et soutenu au sein d'un groupe. En effet, l'isolement peut tout particulièrement toucher les hommes gais, encore bien souvent rejetés par leur famille, ils peuvent se retrouver vulnérables face à des collègues et amis avec familles. Et dans une ville internationale comme Genève, l'isolement peut s'accroître lorsqu'on vient de loin et que l'on n'arrive pas à s'intégrer à la vie locale. « Les Genevoix » a aussi pour vocation de créer une communauté et devenir un réseau de soutien non seulement pour nos membres mais aussi pour ceux qui nous suivent.



Les Genevoix

La Chorale « les Genevoix » a été constituée le 20 septembre 2020 en tant qu'association de musique vocale. L'association poursuit les buts suivants :

- Permettre à ses membres d'encourager et de pratiquer la musique vocale, en qualité d'amateurs.
- Promouvoir la visibilité et les droits des personnes LGBTQ+
- Réunir des personnes autour de valeurs communes de tolérance, de soutien et d'action contre toute forme de discrimination et contribuer à lutter contre l'homophobie.

Guidé en anglais et en français et coaché par une cheffe de chœur professionnelle, ce groupe bilingue comptait à fin 2023, 35 membres. Les répétitions hebdomadaires de 2 heures les lundis se déroulent dans l'Aula du Collège Voltaire.



Concerts et Performances

Les résultats du concert de décembre 2022 n'étaient pas à la hauteur de nos attentes et étant donné le grand nombre d'événements culturels disponibles à Genève au mois de décembre, nous avons décidé de faire le concert d'hiver au mois de janvier afin de tester si cela serait plus rentable. C'est pour cette raison qu'il n'y a pas eu un concert de décembre 2023 (il a eu lieu en janvier 2024).

Nous avons aussi lancé des concerts complets à Lausanne. Ainsi, nous profitons de notre répertoire pour deux concerts au lieu d'un seul. Et nous avons multiplié les performances additionnelles (de quatre ou cinq chansons) afin de promouvoir les concerts et améliorer notre visibilité, tout en soutenant, la plupart du temps, la communauté LGBTQ+.

Nous avons eu la chance d'être accompagné lors de nos concerts par des musiciens live, ce qui booste l'énergie et le show. Merci à Keith Hayward (piano), Stefano Grasso (basse) et Kirby Bivans (batterie), sans oublier notre cheffe de chœur, Katie Johnson qui nous suit toute l'année.

Diva

Pour son quatrième concert, les Genevoix ont choisi de faire honneur aux divas de la chanson. On a regardé les divas par l'angle de quelques-uns des traits qui font qu'on les adore. Il s'agit d'une sélection non exhaustive et il y a peut-être d'autres angles pour considérer des divas, mais ce seront sûrement sujet de concerts futurs.



Concerts

3 juin 2023 à Genève, Collège Voltaire
2 septembre 2023 à Lausanne, Eglise Anglaise

Performances promotionnelles

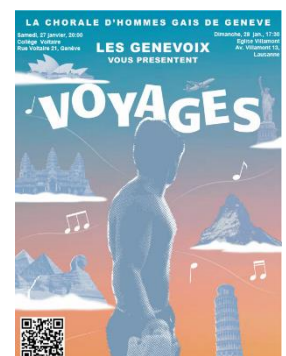
18 mars 2023, Nathan's Café de Genève
25 janvier 2023, Dialogai cocktail de la rentrée, Genève
10 juin 2023, Pride, Parc des Bastions de Genève
23 juin 2023, Fête de la Musique, Place Neuve de Genève
13 juillet 2023, UN Aids event, Palais Nations, Genève

Voyages !

Ce cinquième concert est prévu les 27 et 28 janvier 2024 à Genève et Lausanne respectivement. Nous avons fait un nombre de performances promotionnelles pour ce concert en 2023.

Performances promotionnelles

28 novembre 2023, Urgence Disk à l'Usine de Genève
1 décembre 2023, Journée mondiale du Sida avec PVA à Genève
7 décembre 2023, Dîner de Noël avec Antenne LGBTI+ à Genève
17 décembre 2023, Merry Queersmas Market au Casino Montbenon à Lausanne
18 décembre 2023, « Cœur à cœur » de RTS sur le marché de Noël de Genève





Various Voices

Various Voices est une festival de chœurs LGBTQ+ d'Europe qui est organisé tous les quatre ans dans une ville Européenne. Afin d'y participer, il faut être un membre de l'association européenne de chœurs LGBTQ+ « Legato » ; les Genevoix en est membre depuis 2022.

En juin 2023, la festival s'est tenu à Bologne, Italie avec un « tour d'Italie » juste avant. Il y avait une centaine de chœurs venant d'une vingtaine de pays et 3500 choristes en total. Les Genevoix y a participé, d'abord avec une performance à Turin suivie de trois performances en salle à Bologne et une performance dans la rue.

Nous avons pu constater les variations dans les performances d'autres chœurs, certains plus spirituel et a cappella, d'autres avec beaucoup de mouvement de danse. Au départ, cela pouvait dérouter et faire réfléchir si on est sur la bonne voie. Mais au fur et à mesure de nos performances, il est devenu évident que nous avons notre propre style et énergie qui plaisait beaucoup. Qui plus est, le voyage ensemble a permis de renforcer des liens d'amitié parmi les membres et encore plus souder notre communauté.



Vidéos

Entre juin et septembre 2023, le président a engagé avec ses propres fonds, un vidéaste pour nous suivre dans nos concerts, performances et répétitions. Jette Reynolds a ainsi produit sept vidéos de nos concerts et un vidéo lors de la Pride que nous avons publiée sur notre page YouTube.

(https://www.youtube.com/channel/UCpgJ_gJwRFChMRoLnp9jq9Q)

A far l'amore

Concert « Diva » à Genève le 3 juin 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=Ihf2l1H4u2Q>



Vogue

Concert « Diva » à Genève le 3 juin 2023

https://www.youtube.com/watch?v=xK55G1t_6To

Tout oublier, feat. Martin O'Neill & Takuya Ono

Concert « Diva » à Genève le 3 juin 2023

https://www.youtube.com/watch?v=7_681xG3V9o



Skyfall

Concert « Diva » à Lausanne le 2 septembre 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=QY-D9V3vMpo>

Non, je ne regrette rien

Concert « Diva » à Lausanne le 2 septembre 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=Mnp4qf2eUg8>



Gimme! Gimme! Gimme!

Fête de la Musique à Genève 23 juin 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=kVI8S412mos>

Respect, feat. Ben Lewis

Fête de la Musique à Genève 23 juin 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=bO-8O7Aaf08>



Les Genevoix dans la Marche des Fiertés 2023

Pride à Genève 10 juin 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=ROHBUvphcwU>

Non, je ne regrette rien (a cappella)

Merry Queersmas Market à Lausanne, 17 déc. 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=gkiu9qthPcU>



Membres du comité

Position	Nom	Début de terme	Fin de terme
Président	Lance Thompson	2022-06-27	
Vice-président	Stratos Chatzixiros	2022-06-27	
Trésorier	Elias Gibbs	2022-06-27	
Secrétaire	Jean-M	2023-12-15	
	Martin O'Neill	2020-09-20	2023-12-15
Evènementiel	Alessandro Capozzi	2022-06-27	
Comité artistique	Stéphane Mayor	2022-06-27	
Sans portefeuille	Vladimir Schwager	2022-01-17	2023-12-23

Soutien (remerciements)

Nous voudrions remercier :



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENEVE

POST TENEBRAS LUX



DI
AL GAI

VOGAY

Bilan 2023

	2022 CHF	2023 CHF
Total de l'actif	23 751	28 508
Cotisations membres	11 772	12 326
Stages/Bologne – contributions membres	5 329	8375
Ventes concerts	5 305	3935
Dons	1 345	3872
Total du passif	14 875	24 299
Factures cheffe de chœur	3 870	10 032
Stages/Bologne – coûts	4 853	10 438
Assurances, cotisations et autre frais	1 698	1462
Frais concerts (technicien, sécurité, partitions, props)	4 454	2367
Résultat de l'exercice	8 876	4 209